

Lyde fra den anden side

1) Intro som vist

1) Intro som vist

sang: flya-way flya-way flya-way flya-y flya-way flya-way

rythm: [Musical notation]

7

sang: flya-way flya-y flya-way flya-way flya-way flya-y

rythm: [Musical notation] ppp mf

13 Evt. få stemmer i starten...

sang: flya-way flya-way flya-way flya-y

rythm: [Musical notation] mf

19 Bang Bang bæbæ bæbæ Bang Bang bæbæ bæbæ

sang: bang bang e e buks buskbang bang

rythm: [Musical notation]

busk busk bang e busk

2) Kollektiv improvisation over mā, má, m•, mà. Elementerne må også bruges (m, a, ā, •, á, à). I starten kaotisk men kontrolleret – siden udvikles en enkel rytme der fortsætter.

3) En råber/skriger 1. strofe:

*dragen deler årstal ud
altid med krumme på taget*

rytmen holder op
starter igen på 'ældre'

*et ældre Europa i skrift, i kesjer
gav pinde og hunde og krudt og
papir*

Stille

4) Rytmen ændres til fig. 1

5) 2. strofe

*Alle: tusindårsriget turistenes
Ën: templer af pap, mur af sten
byens vildtvoksende betonnatur
larmer mod [Alle] expo [1/2]
expo [1/4] expo [én] expo*

1 Kinakinakina Kinakinakina Kinakinakina Kinakinakina Kinakinakina Kinakinakina

2 qi giong qi giong qi giong qi giong qi giong qi giong

3 yi er san si yi er san si

7

1 Kinakinakina Kinakinakina Kinakinakina yi er san si

2 qi giong qi giong qi giong si

3 yi er san si yi er san si yi er san si yi er san si